

西洋と日本、音楽と舞、
そして言葉…
異なる文化・芸術が
時空を超えて響き合う

クラシック音楽と能の饗宴

ヴァイオリン：アテフ・ハリム
Atef HALIM(vn)

ニューイヤーコンサート2026

伝統 コラボレーション Collaboration クラシック音楽と能



朗読/司会：森 明美
Akemi MORI
(recitation, MC)

能：津村禮次郎(観世流シテ方)
Reijiro TSUMURA(Noh performer)

写真：飯田照明
(2025-6-15東京文化会館)

Program

- J.S.バッハ「無伴奏ヴァイオリンソナタ第1番」より「アダージョ」
J.S. Bach : Adagio from Sonata for solo violin No.1 in G major BWV1001
- J.S.バッハ「無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番」より「シャコンヌ」
J.S. Bach : Ciaccona from Partita for solo violin No.2 in D minor BWV1004
- マスネ「タイスの瞑想曲」
J. Massenet : Méditation from the opera THAÏS
- 滝廉太郎「荒城の月」
R. Taki : Koujo no Tsuki
- 仕舞：「高砂」
Noh Shimai : Takasago
- 朗読：「星の王子さま」より抜粋
recitation : from Saint-Exupéry "Le Petit Prince"
- 他 And others

*プログラムに変更が生じる場合もございますので予めご了承ください

2026年

1月12日 祝月

13:30開場 14:00開演

Monday, January 12, 2026 at 14:00

能楽堂ホールtenjin9

<https://tenjin9rsk.jp/>

岡山市北区天神町9-24 ☎086-221-1155

[JR岡山駅より徒歩15分・路面電車 城下より徒歩2分]
(*裏面に地図)

後援：岡山市・山陽新聞社・エフエム岡山
RSK山陽放送・OHK岡山放送・RNC西日本放送
KSB瀬戸内海放送・TSCテレビせとうち

主催/お問合せ：A&A art
☎03-6696-1107 080-4660-2955(森)
Fax: 03-4330-1466
✉: info@atefhalim.com
aandaart0122@gmail.com
URL: atefhalim.com

チケット Tickets: [全席自由]

一般：前売4500円(当日5000円)
学生(25才以下)：前売2500円(当日3000円)

チケット取扱い Ticket Office:

岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010
岡山芸術創造劇場ボックスオフィス 086-201-2200
ぎんざやプレイガイド 086-222-3244
チケットぴあ pia.jp/t [Pコード 313 681]

(セブンイレブン・ファミリーマート等で発券できます)

A&A art 03-6696-1107 aandaart0122@gmail.com

*フォーム申込 <http://atefhalim.com/tickets.html>

*Square(クレジット)申込 <https://square.link/u/LSUR14Fm>

申込フォーム



SQUARE申込



クラシック音楽の名曲に

能の幽玄な舞と名作の言葉が寄り添います。。

時代・文化・言葉・ジャンルを越えたコラボレーションが
新年の喜びと共にあなたの心に迫ります！

Profile

Tradition
クラシック音楽×能
×朗読
Collaboration

アテフ・ハリム (Atef HALIM) ヴァイオリン

エジプト人の父とフランス人の母の間にカイロで生まれ、5才でヴァイオリンを始める。13才で単身パリに渡り、パリ音楽院卒業。フランス国立管弦楽団に入り若くしてコンサートマスターを務めた頃、巨匠シェリングに認められ内弟子として研鑽を積み、その後ソリストとして活躍。バーンスタイン、マゼール、ベーム等有名指揮者の元での演奏多数。ルモンド誌等で最優秀賞『四つ星』を受賞、<最も知的で輝かしい音楽家>と賞賛される。1993年日本での活動開始。全国でのリサイタルの他、ベートーヴェンやブラームスのソナタ全曲連続演奏、震災復興支援やカンボジア・ミャンマー支援のチャリティコンサート、赤ちゃんと寄り添って聴くコンサートなど意欲的な活動を展開。東大寺大仏殿でのコロナ終息祈願の奉納演奏や、各地での平和への祈りを込めたコンサートも印象深い。「ワタシが日本に住む理由」(BSテレ東)などTVインタビューやTBSラジオ、FMなどメディアへの出演、内外のオーケストラとの共演も多数。

「音楽こそ、すべての人が分かりあえる唯一の言葉そして平和につながる確かな希望」という信念のもと情熱的な心で音楽の「希望」を伝え続けている。



©BERNARD MORALES

津村禮次郎 (Reijiro TSUMURA) 能

能楽師・観世流シテ方、観世流緑泉会代表会主。1942年福岡県北九州市生れ。1964年一橋大学経済学部卒業。重要無形文化財(能楽総合)指定保持者。(公社)能楽協会会員。一橋大学大学院講師、二松学舎大学特任教授を勤める。大学在学中に女流能の草分け津村紀三子の指導を受け、その後三世観世喜之に師事する。古典能、創作作品、海外公演や普及活動(2010年度文化庁文化交流使)、演劇・ダンスとも交流する。著作に「能狂言図典」、「能がわかる100のキーワード」、写真集「舞幻」。ドキュメンタリー映画「能楽師・津村禮次郎の肖像」がある。



森 明美 (Akemi MORI) 朗読・司会

岡山芳泉高校・上智大学卒。OL経験ののち、ニューヨークにて演劇修業。米滞在中の日本文化紹介活動、アメリカ大陸横断等、突撃的行動力を発揮して、朝日ニュースター(CS衛星放送)『World and Japan』のレポーター等として世界各国を駆け巡る。訪問先で、アロヨ元フィリピン大統領(上院議員時代)、ジーコ元サッカー日本代表監督、ルクセンブルク大公国王子などVIP人物へのインタビュー経験多数。舞台:『天使の庭Ⅰ,Ⅱ』『じゃじゃ馬ならし』(デボラ・ディスノー演出)、『石毛家の人々』(リ・ボン)、『奇跡の人』(名作座)他、TV:『異界百物語』(NHK BShi)、『愛されてますか?お父さん』(NHK)、『大江戸捜査網』(TV東京)他。2020年Womens Stage誌の「音楽は魂の食べ物」と題した記事で自身の活動が紹介された。クラシックコンサートの企画・制作・ナビゲート役や朗読など各方面で活躍中。



©BERNARD MORALES

能楽堂ホールtenjin9

〒700-8580 岡山市北区天神町9-24

アクセス

- ・JR岡山駅から徒歩約15分
- ・路面電車「東山」行き約5分、「城下」下車、徒歩2分
- ・宇野バス「片上方面 瀬戸駅、四御神」行き、「表町入口」下車、徒歩2分
- ・岡電バス「藤原団地」行き、「RSK本社前・美術館前」下車、徒歩1分

※ご来場者用駐車場・駐輪場はございませんので、周辺の駐車場・駐輪場施設をご利用くださいますようお願いいたします。



アテフ・ハリムCD絶賛発売中！



名器ニコロ・アマティで紡ぐ

アテフ・ハリム渾身のバッハ

「抱きしめるようなまことのことばを」

(音楽評論家 山野雄大)

『J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンの為に』

ソナタ&パルティータ

(AAA-010~011) (2枚組) ¥4400(税込)

タワーレコード、Amazon、A&Aartで取扱中

アテフ・ハリム SNS

YouTube公式チャンネル

「Atef Halim アテフ・ハリム channel」

懐かしい演奏会、インタビュー等々

Facebookページ、Instagram、

公式サイト <http://atefhalim.com>

YOUTUBE
チャンネル



すぎなみビト
MOVIE



*すぎなみビトMOVIE アテフ・ハリム編

*大ヒット『伝説の朝ごはん』アテフ・ハリム編

も是非ご覧ください！

再生回数
274万回超
「伝説の朝ごはん」
Instagram↓



お問合せ:

A&A art

Tel 03-6696-1107 Fax 03-4330-1466

Email info@atefhalim.com

aandaart0122@gmail.com

『ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ全集』(RKCP-8005)¥3142(税込)

『ゴールドンバロック』(AAA-008)¥2200(税込)

『アテフ・ハリムと仲間達Ⅰ』(WWCP-7145)¥2200(税込)

『アテフ・ハリムと仲間達Ⅱ』(WWCP-7146)¥2200(税込)

『モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラの為に二重奏曲集』

(WWCP-7138) ¥1980(税込)

『マルティヌー ミヨウ スカルコッタ 近代作曲家二重奏曲集』

(WWCP-7139) ¥2200(税込)

『ヴァイオリンの喜び』(NCS-323) ¥3142(税込)

『Atef Halim Violin Recital』(NCS-116)

全CDの詳細は
こちら↓

